

Информация о пилотном Проекте "Классный час, сплотивший нас"

Для участия в Проекте педагогам и специалистам в области воспитания необходимо:

- зарегистрироваться и подать заявку на участие в Проекте на официальном сайте Российского движения школьников по адресу: "рдш.рф";
- обеспечить регистрацию всех учеников своего класса в качестве участников Проекта;
- обеспечить получение от родителей учеников согласия на обработку персональных данных детей - участников Проекта;
- по результатам проведения классных часов по каждому этапу (учебной четверти) заполнять по установленной форме анкету обратной связи в личном кабинете участника Проекта.

Организаторы Проекта вправе использовать предоставляемую участниками Проекта информацию в исследовательских и статистических целях.

Форматы классных часов

1. **"Кулуарный"** (для проведения тематических классных часов в классе) - неформальная, "домашняя" атмосфера с приглушенным светом, пуфиками, чаем).
2. **"Выездная сессия"** - для проведения вне стен школы, в музеях, лофтах, антикафе, на природе и т.д.
3. **"Классный флешмоб"** - совместная реализация общих инициатив по улучшению жизни своего класса, школьной инфраструктуры, общественного пространства на школьной территории, совместные поздравления и выступления к общешкольным праздникам ("День учителя", "Последний звонок" и др.).
4. **"Внешкольные активности"** (как разновидность выездной сессии) - спортивные, познавательные или тематические выходы-выезды.

Формы проведения классных часов

1. **"Диспут"** - тематическое обсуждение актуальных проблем в кулуарном формате.
2. **"Защита проектов"** - подготовка и обоснование обучающимися подготовленных докладов, эссе, презентаций на заданную тему.
3. **"Гражданский форум"** - дети поднимают значимую для всех участников классного часа проблему и совместно вырабатывают способы ее решения.
4. **"Командная игра"** - класс делится на команды и играет в какую-либо игру по заданным правилам и сценариям.
5. **"Талант по кругу"** - дети по очереди играют на гитаре и поют любимые песни, читают стихи любимых авторов, делятся друг с другом иными творческими способностями и достижениями.
6. **"Интересные встречи"** - в класс приглашается интересный для детей гость, который делится своим мироощущением, принципами и представлениями о каких-либо значимых событиях.
7. **"Дни единых действий"** - класс включается в проведение общероссийских акций, приуроченных к определенным знаменательным датам и событиям.

Темы для классных часов

1. Что наша жизнь? Игра?

- морально-нравственный нигилизм как форма ухода от ответственности за свое существование;
- подростковый возраст как особая зона риска;
- анализ эгоистичного поведения детей в различных ситуациях;
- баланс между "хочу" и "должен";
- выбор пути наименьшего сопротивления: оправдание и последствия;
- можно ли считать себя личностью не развиваясь интеллектуально и нравственно?

2. Игры, в которые играют люди

- компьютерные игры: модернизация существующей реальности или создание альтернативных миров;
- что происходит с нами во время игры (психофизические процессы и проблематика зависимости);
- чем живые коммуникации интереснее и полезнее гаджетов;
- встречи с разработчиками игр, геймерами и т.д.

3. Интернет: рыболовная сеть или паутина?

- как мы пользуемся предоставленными нам ресурсами интернета;
- умение искать информацию и обрабатывать ее (анализ и синтез);
- как не запутаться в хаосе интернета; что может случиться, если слепо доверять всему, что есть в интернете;
- сетевая анонимность как идеальное условие для морально-нравственной вседозволенности (этика общения, самоутверждение за чужой счет; троллинг и т.п.).

4. Искусство толерантности (16 ноября - Международный день толерантности)

- равнозначимость и равноценность индивидуумов; уникальность и неповторимость каждого человека как эксклюзивного набора индивидуально определенных черт и качеств; равенство наших конституционных прав; собеседник – это прежде всего личность, и лишь потом оппонент;
- иные среди нас: это их личная вина или наша общая беда?

5. Ненормативная норма

- истоки и история ненормативной лексики, осознание обществом ненормативных проявлений как табу;
- ненормативная лексика как примитивный способ выражать эмоции;
- ненормативная лексика как форма языкового нигилизма, неумение пользоваться ресурсами родной речи, примитивность рефлексов;
- публичная брань как неуважение в первую очередь к самому себе;

6. А водятся ли в России джентльмены?

- какими нас хотят видеть наши близкие, наши друзья, наши вторые половины; как нас оценивают в обществе по нашим поступкам;
- почему пожилые люди, будущие матери и люди с ограниченными возможностями находятся в специфической зоне риска и требуют повышенного внимания;
- какой лексикон и стиль общения приемлем в различных ситуациях;
- сегодняшний интеллигент – это неформал, а неформал – это звучит гордо.

7. Современная музыка (рэп, панк, рок – фон или наша начинка?)

- встречи с музыкантами, историками и коллекционерами от музыки;
- история музыкальных направлений в историческом контексте;
- эстетические и нравственные основы того или иного музыкального течения;
- русский рок как базис для появления нового поколения;

8. Молодежная субкультура

- основные направления (хиппи, панки, металлисты, готы, эмо и др.)
- история возникновения в Европе и в России;
- визуальная субкультура (граффити, комиксы, тату, пирсинг и т.д.)
- что определяет нашу личность: облик или содержание?

9. Финансовая независимость

- как школьнику заработать (детские финансовые стартапы);
- правовые аспекты труда подростков и их права на свой заработок;
- как правильно относиться к своим заработкам и сбережениям;
- кто и как зарабатывает деньги на нас (когда мы играем в компьютерные игры; смс-голосования; поставь лайк; подпиши петицию и т.д.).

10. Шарады и другие командные развивающие игры

11. Был я блогер, стал поэт

- современная сетевая литература и поэзия;
- нужны ли блогерам образование и эрудиция;
- практическая польза от живой книги.

12. Будни учителя

- рассказы о работе учителя, трудности профессии, будни педагога;
- интересные истории из жизни учителей;
- литература о школах и педагогах ("Флаги на башнях", "Республика ШКИД", "Очерки Бурсы", "Вверх по лестнице, ведущей вниз" и др.).

13. Слабость сильных и сила слабых

- как пользоваться своими достоинствами и как сдерживать недостатки;
- почему нам так мешает совесть и как она может нам помочь;
- почему мы помогаем другим и почему так редко это делаем;
- жестокое обращение с животными;
- жестокость к не таким, как мы.

14. Не только слушать, но и слышать

- тренируем навык правильного общения и восприятия полученной информации;
- тренинги позиционных тематических дебатов на интересные темы.

15. Игра "ООН" (с перспективой макропроекта)

- серьезная политическая игра с презентациями и дебатами на знание истории и понимание политических процессов. Класс делится на страны (по двое-трое) и каждая страна публично мотивирует и отстаивает свой интерес по какому-либо вопросу.

16. А что у взрослого внутри?

- интервью родителей одноклассников по их профессиям или их жизненным позициям;
- взрослый гость на классном часу (интересные случаи, забавные истории, полезные советы и т.д.);
- приглашаем профессионалов из разных сфер и областей.

17. Отцы и дети

- как научиться жить со взрослыми;
- как перестать раздражаться и раздражать;
- почему выгодно выстраивать дружеские отношения в коллективе, в семье, в школе.

18. Лайфхаки

- делимся своими лайфхаками;

- изобретаем лайфхаки вместе.
- соревнование-практикум по лайфхакам.

19. Не суди и не судим будешь

- играем в судебный процесс: прокурор – адвокат – судья – мнение присяжных;
- играем конкретные дела.

20. Школьная форма (за и против)

- нужна ли школьная форма: дискуссия с отстаиванием позиции;
- как мы относимся к людям в форме и к их профессии;
- форма как символ долга и ответственности.

21. Литературный персонаж как символ мировосприятия

- анализ личности ярких, неоднозначных литературных персонажей.

22. Готовим выступления к последнему звонку

- класс готовит поздравления выпускников.

23. Театр пародий (с пристрелом идей на последний звонок);

24. Турклуб как макропроект

- правильная субкультура со своими традициями, символами, преемственностью поколений;
- мощный объединяющий фактор с высоким коэффициентом вовлекаемости;
- познаем Россию и весь мир;
- личная и командная ответственность;
- умение выживать и помогать в непростых ситуациях;

25. Учеба за границей: за и против

- дискутируем на исторических примерах, делаем презентации и защиту;
- вернусь ли я работать в Россию?

26. Кто твой герой?

- кого мы выбирали в герои раньше и кого сейчас;
- кого можно считать героем.

27. Путешествие моей мечты

- рассказы одноклассников кто где был и какие впечатления получил (возможно также в форме презентаций);
- моделирование и проработка деталей путешествия своей мечты.

28. Мой безопасный мир

- Безопасная дорога (комплексный анализ ситуации по какому-либо маршруту, выявление возможных зон риска);
- безопасность в интернете и соцсетях (педофилия, терроризм, экстремизм);
- ситуативные тренинги (моделирование возможных выходов из опасной ситуации)

29. Две версии одного преступления

- групповое расследование по заданному сценарию преступления;
- выработка разных версий и позиций (со стороны обвинения и со стороны защиты).

30. О предки дивные мои!

- аудио-визуальные презентации о своих бабушках и дедушках в контексте исторических хроник страны.

31. Поздравляем маму (8 марта или День матери)

32. Кино "Нам не все равно!"

- создание детьми сценариев и роликов на волнующие их темы;

33. Мой дом, но чья крепость?

- что для нас наш дом, является ли зоной нашего комфорта, чувствуем ли мы себя защищенными в своем доме;
- как мы понимаем уважение к дому и к семейным традициям;
- дом моей мечты.

34. Можно ли сочувствовать чувствам?

- как управлять своими эмоциями; право человека на эмоции и ответственность за их проявление;
- анимационная игра "угадай эмоцию".

35. Семейные истории

- дети рассказывают интересные, грустные или смешные истории из жизни своей семьи.

36. Таланты по кругу

- по очереди играем и поем, что знаем и любим; читаем свои или любимые стихи; делимся иными талантами и умениями.

37. Выживший

- семинары по выживанию в дикой природе и в критических ситуациях.

38. Дорога в завтра: твоя будущая профессия

- кем мы себя видим в своей стране;
- бывают ли скучные профессии;
- моделируем бизнес-планы для достижения наших целей.

39. Домашние животные: игрушки или члены семьи?

- что для нас значат братья наши меньшие;
- правильный выбор домашнего питомца и правильное его содержание;
- жестокость по отношению к животным как характеристика нас самих;
- законодательное регулирование правил содержания домашних животных и ответственность.

40. Тайны и достижения древних цивилизаций

** Расшифровки, представленные под заголовками тем, являются авторским представлением Исполнителя о содержании той или иной темы и не являются методическими рекомендациями для классных руководителей. Внутренний контент темы определяется педагогом самостоятельно.*

Темы для классных часов разработаны в избыточном количестве с целью дать возможность ученикам произвести интересующую их выборку.

На каждом тематическом классном часе учитель постепенно "ведет" детей к какому-либо глобальному вопросу, который он ставит по теме. Беседа выстраивается так, чтобы дети сами пришли к нужному выводу или знаменателю.